

Муниципальное образование
Ханты-Мансийского автономного округа – Югры городской округ город Ханты-Мансийск
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детский этнокультурно-образовательный центр»
(МБУ ДО «ДЭКОЦ»)

Комплексная программа летнего
оздоровительного лагеря
дневного пребывания детей
«Ванэ махум» «Знатоки»

Автор составитель:
педагог дополнительного образования
Норова О.М.

г. Ханты-Мансийск
2019 г.

Содержание

1. Информационная карта программы
2. Пояснительная записка
3. Цель и задачи
4. Сроки и этапы реализации
5. Участники программы
6. Содержание деятельности
7. Условия реализации программы
8. Методическое сопровождение
9. Ожидаемые результаты
10. Список литературы
11. Приложения

Информационная карта

| | |
|---|---|
| Организация заявитель | Департамент образования Администрации г. Ханты-Мансийска Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Детский этнокультурно-образовательный центр» (МБУ ДО «ДЭКОЦ») |
| Название программы | Программа работы с детьми в летнем лагере дневного пребывания детей «Знатоки» «Ванэ махум»; |
| Цель программы | Создание благоприятных условий для укрепления здоровья и организации досуга, обучающихся во время летних каникул, развития творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой активности с учетом собственных интересов, наклонностей и возможностей |
| Основное место работы руководителя и исполнителей программы | Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования детей «Детский этнокультурно-образовательный центр» (МБУ ДО «ДЭКОЦ») Норова Ольга Мартыновна, начальник лагеря; Миронова Вероника Борисовна, педагог-организатор; Гаврильчик Раиса Мартыновна, педагог-организатор; Решиков Алексей Александрович, преподаватель инструментальной музыки; |
| Место проведения | ул. Мира 52, г. Ханты-Мансийск, Ханты-Мансийский автономный округ-Югра, Тюменская область, Россия, 628011 |
| Количество воспитанников | 30 детей (1 смена) |
| Возраст и категория участников программы | Основным составом лагеря являются обучающиеся центра и ОУ города. На основании заявления родителей (законных представителей) принимаются все желающие в возрасте от 6,5 до 16 лет. При комплектовании особое внимание уделяется детям из малообеспеченных, многодетных, неполных, опекаемых и неблагополучных семей |
| Направления деятельности | 1. Художественно-эстетическое (родной язык, литература) 2. Физкультурно-оздоровительное 3. Духовно-нравственное 4. Экологическое 6. Гражданско-патриотическое |
| Краткое описание предлагаемой по программе деятельности | Программа приурочена «Международному году языков коренных народов» с целью знакомства с народами, проживающими на территории Российской Федерации; - в рамках участия культурно-образовательного проекта «Театр – детям» проводимого в России под эгидой Года театра 2019 году, одно из направлений программы является привлечение детей к знакомству с разновидностями театров, сравнение историй возникновения театральной деятельности у народов России; - к концу смены планируется театральная постановка по сказкам коренных народов России с использованием родного языка народов манси и ханты, в сопровождении песен, танцев и игры на традиционных музыкальных инструментах обских угров. |
| Сроки реализации | С 31.05. по 25.06.2019 г. |

Пояснительная записка

Актуальность. Летние каникулы составляют значительную часть свободного времени детей и очень важно для здоровья детей, чтобы после долгого периода учебного года произошла разрядка накопившейся напряженности. Участниками смены являются дети из разных семей, разные по состоянию здоровья, с разным творческим развитием, к сожалению, не все родители могут предоставить своему ребенку полноценный, правильно организованный отдых для развития творческого потенциала, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей.

Планируемые в лагере мероприятия проводятся с целью познавательного развития, оздоровления и не несут педагогической нагрузки. Оздоровительный лагерь располагает благоприятной атмосферой не только для воспитания, а также и для самовоспитания и самопознания. Большую значимость для детей и подростков приобретает возможность осваивать современные формы отдыха, формировать умения развиваться и развлекаться, заложить основы культуры отдыха, развлечений, досуга.

По продолжительности программа является краткосрочной, т. е. реализуется в течение лагерной смены.

Новизна. Данная программа по своей направленности является комплексной, т.е. включает в себя разноплановую деятельность, объединяет различные направления и формы оздоровления, отдыха и воспитания детей разного возраста в летний период по направлениям:

художественно-эстетическое – приобщение к традиционной культуре, родным языкам и литературе обских угров;

физкультурно-оздоровительное – воспитание культуры оздоровления, развитие двигательной деятельности; по формированию у детей культуры и навыков здорового образа жизни и санитарно-просветительская работа, повседневное гигиеническое воспитание и образование;

духовно-нравственное воспитание – воспитание вкуса и чувства любви к прекрасному, не только в музыке, искусству, литературе, но и в общении и т.д., на основе традиционной музыки, народного творчества, фольклора, обычаев и игр народов Югры;

экологическое – активное общение с родной природой, воспитание бережного отношения к ней;

гражданско-патриотическое – воспитание чувства ответственности перед собой и другими, чувства гордости за достижения своих сограждан, земляков, родителей, воспитание правовой культуры.

Одним из выразительных средств обучения искусству является язык музыки, танца и театрализованного действия, способного передать тонкие, глубокие чувства, которые подчас невозможно выразить словами. В рамках участия культурно-образовательного проекта «Театр – детям» проводимого в России под эгидой Года театра 2019 году, одно из направлений программы является привлечение детей к знакомству с разновидностями театров, сравнение историй возникновения театральной деятельности у народов России.

Приобщение к театральной деятельности детей и подростков в состоянии выявить и подчеркнуть индивидуальность, неповторимость, единственность человеческой личности, независимо от того, где эта личность находится – на сцене, за кулисами или в зале.

Цель программы:

Создание условий для укрепления здоровья и организации досуга обучающихся во время летних каникул; развитие творческого и интеллектуального потенциала личности, ее индивидуальных способностей и дарований, творческой активности.

Задачи:

1. Расширить знания детей о народах России.
2. Развивать творческие способности детей.
3. Формировать качества толерантной личности.
4. Реализовать творческий потенциал в театральной деятельности, по тематике программы «Знатоки» («Ванэ махум»).
5. Повышать исполнительскую и зрительскую культуру участников программы.
6. Пропагандировать здоровый образ жизни.

Сроки и этапы реализации программы:

1. Подготовительный этап: март – апрель 2019г.
 - Подбор кадров.
 - Проведение семинара с работниками лагеря, инструктивных совещаний.
 - Подготовка методических материалов.
 - Подготовка материально-технической базы.
2. Организационный этап: май 2019г.
 - Формирование отряда.
 - Знакомство с режимом работы лагеря и его правилами.
 - Оформление уголков отрядов.
3. Основной этап: 31.05 по 25.06. 2019г.
 - Культурно-массовые мероприятия по плану.
 - Спортивные мероприятия по плану.

- Досуговые мероприятия.
- Методическая работа с педагогами.
- 4. Заключительный этап: 25 по 29.06.2019г.
- Закрытие смены: Театрализованная постановка.
- Обобщение итогов деятельности – выставка детских работ.
- Сбор и оформление отчетного материала.
- Выпуск фотодневника лагеря.

Участники программы: дети и подростки города Ханты-Мансийска, в возрасте от 6,5 до 16 лет. При комплектовании особое внимание уделяется индивидуально-психологическим, возрастным особенностям детей и подростков, а также категорий: из малообеспеченных, многодетных, неполных, опекаемых и неблагополучных семей.

Кадровые условия предполагают участие в реализации программы педагогических кадров, родителей, общественность, представители СМИ, органов пожарной безопасности.

Начальник лагеря несет ответственность за реализацию программы.

Начальник лагеря и педагоги-организаторы соблюдают технику безопасности за жизнь и здоровье детей, сохранность имущества.

Педагоги-организаторы организуют исполнение плана мероприятий: следят за соблюдением режима дня, организуют досуг, вовлекают детей в художественное творчество, проводят утреннюю зарядку, развлекательные и состязательные игры на свежем воздухе.

Педагог-организатор (режиссёр) – выбирает репертуар, организует репетиции спектакля, формирует состав постановочной группы, проводит работу с творческим коллективом.

Педагог-организатор (художник по костюму и декорации) – совместно с детьми изготавливает костюмы, декорации, атрибутику для постановки спектакля.

Педагог-организатор (музыкальный руководитель) организует и проводит музыкальные гостиные, обеспечивает музыкальное сопровождение театральных постановок.

Медицинский работник (МБУ СОШ №3) проводит осмотр детей, сотрудников лагеря, осуществляет медицинский и санитарно-эпидемиологический контроль за работой лагеря.

Педагог-организатор проводит комплекс мероприятий по витаминизации и закаливанию детей и подростков.

Содержание деятельности

Педагогами запланировано организовать деятельность различных студий: «Студия актерского мастерства», «Студия красноречия», «Студия декораций», «Костюмерная студия», «Музыкальная студия», «Студия танца», где совместная творческая деятельность раскроет способности и таланты детей и подростков средствами театрального искусства.

В *«Театральной студии»* - *Театрально-игровая деятельность:*

- участие детей и подростков в деловых играх в детском самоуправлении;
- проигрывание разнообразных социальных ролей в сюжетно-ролевых играх;
- проведение педагогами мастер-классов актерского мастерства.

В *«Студии красноречия»* *Языковое:*

- изучение названий слов по тематике программы «Ванэ махум», знакомство с приветствиями на языках народов России;
- занятия по развитию четкого и ясного произношения, изучению мансийского, хантыйского языков, разучиванию слов к спектаклю.

В *«Студии декораций»* *Декоративно – прикладная деятельность:*

- участие в мастер-классах по бумагопластике, бисероплетению;
- знакомство с основами художественного оформления театральных постановок, изготовление декорации к спектаклю, оформление сцены.

В *«Студии костюмерная»* *Коллективно-творческая деятельность:*

- подготовка и проведение различных творческих дел с учетом индивидуальных и типологических особенностей детей;
- участие детей в роли костюмеров, изготовление для себя костюмов;
- изготовление атрибутики для театральной постановки: куклы, маски.

«Студия танца» *Танцевально-музыкальная деятельность:*

- изучение народных танцев России, песен, музыкальных произведений по тематике программы;
- участие детей с номерами в заключительном концерте летней смены;
- подготовка танцевальных номеров во время постановки спектаклей;
- знакомство с танцевальным искусством обско-угорских народов.

Спортивно-оздоровительная деятельность:

- знакомство с подвижными играми народов России, коренных народов Югры;
- участие детей и подростков в спортивных соревнованиях;
- участие детей и подростков в различных мастерских, фольклорных, танцевальных мероприятиях и т.п.

Условия реализации программы

Программа разработана с учётом следующих нормативно-правовых документов:

- Конвенцией ООН о правах ребёнка;
- Конституцией РФ;
- Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124 - ФЗ;
- Трудовым кодексом Российской Федерации от 30.12. 2001 г. №197 -ФЗ;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. N 41 "Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

Принципы построения программы

Принцип гуманизации отношений: построение всех отношений на основе уважения и доверия к человеку, на стремлении привести его к успеху. Через идею гуманного подхода к ребёнку, родителям, сотрудникам лагеря необходимо психологическое переосмысление всех основных компонентов педагогического процесса.

Принцип максимизации ресурсов означает, что в ходе подготовки и реализации программы будут использованы все возможности (материально-технические, кадровые, финансовые, психолого-педагогические и др.) для наиболее успешного (оптимального решения поставленных задач).

Принцип демократичности: участие всех детей и подростков в программе развития творческих способностей. Организация досуга построена так, чтобы наиболее полно и ярко раскрыть естественную потребность в свободе и независимости ребёнка, стать сферой активного самовоспитания, предоставить детям возможность роста и самосовершенствования, через включение ребят в управление делами на уровне микро групп отряда и предусматривает развитие и воспитание ребят в коллективе. Использование массовых форм проведения досуга, таких как игры, конкурсы, концертно-игровые программы способствующие включению всех детей в творческую деятельность, расширению кругозора детей и подростков, развивающих любознательность.

Принцип дифференциации воспитания:

- отбор содержания, форм и методов воспитания в соотношении с индивидуально-психологическими и возрастными особенностями детей;
- создание возможности переключения с одного вида деятельности на другой;

- взаимосвязь всех мероприятий;
- активное участие детей во всех видах деятельности.

Принцип учета возрастных и творчески индивидуальностей детей:

творческая индивидуальность – это характеристика личности, которая в самой полной мере реализует, развивает свой творческий потенциал.

Ориентация по всем направлениям деятельности имеет познавательный характер и общественно-полезную практическую направленность.

Основные правила реализации комплексной программы «Ванэ махум»:

- Добровольность ребёнка.
- Защита интересов каждого ребенка.
- В каникулярный период ребенок не должен оставаться одиноким.
- Применение в работе современных педагогических технологий.

Поиск новых методов и форм организации совместной каникулярной жизнедеятельности детей будет:

- способствовать развитию речи детей;
- воспитывать у детей отношение к слову как эффективному средству общения;
- развивать мыслительные способности детей, воображение, фантазию;
- развивать умение слышать собеседника;
- учить вести беседу, отстаивать свою точку зрения, подбирая для этого достойную аргументацию;
- заложить основы правильного речевого дыхания, формируя у детей отношение к четкой и ясной речи как к обязательной составляющей успешного общения;
- развивать актерские способности детей, работая над выразительностью их речи;

Ожидаемые результаты

Создание условий для реализации личных творческих способностей в процессе интеллектуально-познавательной, театрально-исследовательской деятельности воспитанников.

Привлечение к изучению культуры народов России, воспитание толерантного отношения к культуре других народов в поликультурном сообществе детей и подростков.

- Развитие творческого потенциала детей и подростков в театральной деятельности.
- Создание предпосылок для профессиональной ориентации подростков в русле традиций народов манси и ханты.

- Создание условий для воспитания культуры, поведения в театре, общественных местах.
- Приобщение к здоровму образу жизни и ценностного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

Финансирование

Услуги оплачиваются Заказчиком в соответствии с Постановлением Правительства ХМАО-Югры от 27.01.2010. г. № 21-п «О порядке организации отдыха и оздоровления детей, проживающих в ХМАО-Югре» (в редакции от 25.12.2015г. №507-п),

Приказом Департамента образования Администрации города Ханты-Мансийска, от 10 апреля 2019г. № 291 «Об организации отдыха детей и их оздоровления в период летних каникул 2019 года» на базе МБУ ДО «ДЭКОЦ» города Ханты-Мансийска, обеспечивающих отдых и оздоровление детей. Сумма настоящего Договора составляет 3600 рублей. Денежные средства, поступающие от Заказчика, будут предназначены на:

- оплату за питание;
- оплату услуг дополнительного образования (посещение кинотеатров, музеев и т.д.);
- приобретение игрового, спортивного инвентаря;
- приобретение медикаментов;
- приобретение канцелярских товаров;
- приобретение призов

РЕЖИМ ДНЯ

8.00 – Приход дежурных воспитателей

8.30 – 9.00 – Прием детей

9.00-9.30 – Зарядка, игры

9.30 – 10.00 Завтрак (СОШ № 3)

10.00- 12.30 События отрядные и лагерные

12.30 – 13.10 – Обед (СОШ № 3)

13.20 – 14.20 – События отрядные и лагерные

14.20 – 14.30 – Наведение порядка в игровых комнатах

14.30 – Уход детей домой

14.30 – 15.00 – Совещание педагогов, анализ дня.

**План - сетка занятий
летнего оздоровительного лагеря**

| Дата | Часы | Мероприятия | Ответственные |
|---------------------------|---------------|---|----------------------|
| 31.05.2019 | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак «ДЕНЬ ЗНАКОМСТВА» | Дежурные |
| | 10.00 – 10.30 | Открытие смены Ознакомление с планом работы лагеря | Норова О.М. |
| | 10.30 – 11.30 | Игры на знакомство и на адаптацию детей Приветствия на языках народов России | Меров В.С. |
| | 11.40 – 12.40 | Правила дорожного движения «Будь осторожен на дороге» Викторина «Кто хозяин на дороге» | Решиков А.А. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Студия красноречия», Конкурс «Приветствий» | Норова О.М. |
| 01.06.2019 суббота | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | Пожарная безопасность «Не играй с огнем» (викторина, мультфильм) Рисунок | Решиков А.А. |
| | 10.40 – 11.30 | Игровая программа «С чего начинается театр?» (<i>Античный театр</i>) | Норова О.М. |
| | 11.40 – 12.40 | «День защиты детей» (площадь) | Миронова В.Б |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Музыкальная студия» Театральные игры | Миронова В.Б. |
| 03.06.2019 понедельник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День на колесиках» схема безопасного маршрута в лагерь и из лагеря домой | Гаврильчик Р.М. |
| | 10.40 – 11.30 | Конкурсно - игровая программа «Знай и уважай правила дорожного движения» | Миронова В.Б |

| | | | |
|-----------------------|---------------|--|-----------------|
| | 11.40 – 12.40 | «Студия актерского мастерства» Игровая программа «Театр. Фест» | Меров В.С. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 04.06.2019 вторник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День здоровья и спорта» | Гаврильчик Р.М. |
| | 10.40 – 11.30 | Весёлые старты подвижные игры | Меров В.С. |
| | 11.40 – 12.40 | «Музыкальная студия» Игровая программа «Бродячие актеры | Норова О.М. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | Миронова В.Б |
| 05.06.2019 среда | 10.00 – 10.30 | Зарядка, завтрак «День экологии» | Меров В.С. |
| | 10.30 – 11.30 | «Студия танца» Представление отрядов-театров (театральные суеверия) «Средневековый театр» | Миронова В.Б |
| | 11.40 – 12.40 | Югорский кинопрокат | Меров В.С. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | Путешествие по экологическим станциям «Удивительное рядом» | Гаврильчик Р.М. |
| | | | |
| 06.06.2019 четверг | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День родного края» Посещение детской библиотеки. Книжная выставка «Люблю тебя, Югру» | Миронова В.Б |
| | 10.40 – 11.30 | Игровая программа «Гримерка» | Решиков А.А. |
| | 11.40 – 12.40 | «Студия декораций» | Миронова В.Б |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | Меров В.С. |
| | | | |
| 07.06.2019 пятница | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День ИГРЫ» | |
| | 10.40 – 11.30 | ИЗО «Моя любимая игрушка» | Норова О.М. |
| | 11.40 – 12.40 | Игровая программа «Театральный реквизит» | Решиков А.А. |

| | | | |
|---------------------------|---------------|---|-----------------|
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 08.06.2019 Суббота | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День здоровья» Зарядка для глаз | Миронова В.Б |
| | 10.40 – 11.30 | Друзья Мойдодыра | Гаврильчик Р.М. |
| | 11.40 – 12.40 | «Виды современного театра» Конкурс театров теней или кукол | Меров В.С. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Музыкальная студия» | Решиков А.А. |
| | | | |
| 10.06.2019 понедельник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.05 – 11.30 | Югорский кинопрокат | Меров В.С. |
| | 11.40 – 12.40 | «Студия актерского мастерства» Праздничный маскарад | Миронова В.Б |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 11.06.2019 вторник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День России» | Гаврильчик Р.М. |
| | 10.40 – 11.30 | Театральная FotoZone | Миронова В.Б |
| | 11.40 – 12.40 | Конкурс плакатов «Береги лес от пожара» | Норова О.М. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 13.06.2019 четверг | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «Студия красноречия» | Меров В.С. |
| | 10.40 – 11.30 | «Театр обско-угорских народов «Солнце» | Решиков А.А. |
| | 11.40 – 12.40 | «Театральные премии и конкурсы» | Миронова В.Б |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 14.06.2019 пятница | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День шашек и шахмат» | Гаврильчик Р.М. |
| | 10.40 – 11.30 | «Пальчиковый Театр» ДПИ (изготовление кукол из фетра) | Миронова В.Б |
| | 11.40 – 12.40 | Показ пальчикового театра | Меров В.С. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | Шахматный турнир | Гаврильчик Р.М. |
| 15.06.2019 суббота | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День творчества» | Миронова В.Б |

| | | | |
|---------------------------|---------------|--|-----------------|
| | 10.40 – 11.30 | «Костюмерная студия» «Город мастеров» (мулине) | Норова О.М. |
| | 11.40 – 12.40 | «Экспромт»: игровая программа | Меров В.С. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 17.06.2019 понедельник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.30 | «Студия актерского мастерства» «День шуток и развлечений» | Меров В.С. |
| | 10.30 – 11.30 | Игровая программа «Музыка нас связала» | Решиков А.А. |
| | 11.40 – 12.40 | Мастер – класс «Народная кукла» | Гаврильчик Р.М. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | Миронова В.Б |
| 18.06.2019 вторник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День природы» | Норова О.М. |
| | 10.40 – 11.30 | «Студия танца» | Миронова В.Б. |
| | 11.40 – 12.40 | Минутка здоровья «Зеленая аптечка» | Гаврильчик Р.М. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 19.06.2019 среда | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «Музыкальная студия» «День сказок» | Решиков А.А. |
| | 10.40 – 11.30 | Конкурс мистерий «Обыкновенное чудо» | Гаврильчик Р.М. |
| | 11.40 – 12.40 | ИЗО «Мой любимый сказочный герой» | Миронова В.Б. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | Меров В.С. |
| 20.06.2019 четверг | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «Студия декораций» | Гаврильчик Р.М. |
| | 10.40 – 11.30 | «Театр обско-угорских народов «Солнце» | Решиков А.А. |
| | 11.40 – 12.40 | Конкурс афиш к спектаклю | Миронова В.Б |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 21.06.2019 пятница | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «Студия красноречия» | Меров В.С |

| | | | |
|---------------------------|---------------|--|-----------------|
| | 10.40 – 11.30 | «Музыкальная студия» «Народные музыкальные инструменты» | .Решиков А.А. |
| | 11.40 – 12.40 | Конкурс «Театральная премия» | Миронова В.Б |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 22.06.2019 суббота | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «День народных традиций» | Гаврильчик Р.М. |
| | 10.40 – 11.30 | «Костюмерная студия» ДПИ реквизиты, костюмы | Миронова В.Б |
| | 11.40 – 12.40 | «Студия красноречия» репетиция | Меров В.С. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | Решиков А.А. |
| 24.06.2019 понедельник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | «Студия актерского мастерства» | Меров В.С. |
| | 10.40 – 11.30 | Югорский кинопрокат | Гаврильчик Р.М. |
| | 11.40 – 12.40 | «Студия танца» Конкурс «Балетная туфелька» | Миронова В.Б. |
| | 12.40 – 13.10 | Обед | Дежурные |
| | 13.20 – 14.20 | «Мир моих увлечений» | |
| 25.06.2019 вторник | 09.00 – 10.00 | Зарядка, завтрак | Дежурные |
| | 10.00 – 10.40 | Репетиция | Решиков А.А. |
| | 11.00-12.00 | Театр О.У.Н. «Сказка на бубне» | Миронова В.Б |
| | 12.10 – 12.40 | Обед | дежурные |
| | 13.00 – 14.00 | «Театрально-музыкальное представление «Берестяная маска» | Решиков А.А. |

Приложение 2

Описание конкурсных мероприятий.

Игровая программа на стадионе «Театр. Фест» игровая программа предполагает динамичное знакомство участников Программы друг с другом

Игровая программа «Гримерка» игровая программа предполагает знакомство с профессиями гримера и костюмера.

Конкурс мистерий «Обыкновенное чудо» мистерия - таинство, поэтому в конкурсе нужно показать сценку, в основе сюжета которой лежит какая-либо тайна, чудо, волшебство.

Конкурс театров теней или кукол предполагает представление отрядами-театрами кукольной сценки или сценки театра теней.

Конкурс «Балетная туфелька» представление отрядами истории, рассказанной средствами танца.

Театральная FotoZone коллективное выполнение творческих заданий: в основе заданий – сделать фото.

«Экспромт»: игровая программа предполагает инсценировки без подготовки. Участвуют все желающие.

Конкурс «Балетная туфелька» представление отрядами истории, рассказанной средствами танца.

Игровая программа «Бродячие актеры» игровая программа на территории лагеря предполагает развитие коллективных отношений, работает на сплочение отряда – театра.

Конкурс афиш к спектаклю создание отрядами афиш к спектаклю, который будет поставлен по «истории»,

Литература

1. Лагерные игры на все вкусы: <https://summercamp.ru>
2. История возникновения театра для детей:
<https://u-skazki.com/blog/istoriya-vozniknoveniya-teatra-dlya>
3. Становление театрального искусства/
4. Самойлова, Е.Н. Сказки народа севера / Е.Н. Самойлова. – Санкт-Петербург: «Алфавит», 1995
5. Сысоева М.Е. Организация летнего отдыха детей. М.: гуманитарный изд центр ВЛАДОС, 1999. – 176с.
6. Слинкина, Г.И. «Сказки земли Югорской» / Г.И. Слинкина. – Екатеринбург: Издательский дом «Пакрус», 2002.
7. Ядрошникова, Л.А. Использование обско-угорского фольклора на уроках чтения, литературы и родного языка, природоведения, экологии: Методическое пособие. / Л.А. Ядрошникова. – Ханты-Мансийск: «Полиграфист», 2004. – 56 с.
8. <https://урок.пф/library/programma> Летний лагерь 2019 г.
9. Помек Л. Театр сказок. – С-Петербург: Детство – пресс, 2009.
10. Хочу на сцену/ Автор-уклад. Беленьска Л. –Д.: Сталкер, 2005