

Программа: «Саквя хораме» (Узоры бисерной реки) по декоративно-прикладному искусству

Автор: **Вьюткина Евгения Валерьевна**

Возраст детей: **7-12 лет**

Год реализации программы: **Второй**

Занятие в разделе: **Традиционное изделие**

Тип занятия: **Открытие новых знаний**

Форма занятия: **Групповая**

Занятие

Тема занятия: «Незаменимая помощница»

Цель занятия: Обучение навыкам изготовления мансийской игольницы в традиции народа манси.

Задачи: 1.Формирование универсальных учебных действий через сравнение современной и традиционной игольницы.

2. Формирование аналитических способностей воспитанников.

3. Обучение приемам мансийской традиционной вышивки.

4. Обучение навыкам работы с сукном, иголкой.

5. Привитие интереса к традиционной культуре обско-угорских народов.

6. Формирование художественного и эстетического вкуса.

Оборудование: Мультимедийная доска, слайдовая презентация.

Материалы: Сукно, нитки швейные цветные.

Метод: Обучение в сотрудничестве.

Этапы занятия:

1 этап: Организационный. Постановка проблемного вопроса.

2 этап: Целеполагание.

3 этап: Анализ и обсуждение сказки.

4 этап: Элементы исследовательской работы (заполнение таблицы).

5 этап: Объяснение темы (сопоставление).

6 этап: Работа с элементами исследования.

7 этап: Творческая работа. Изготовление мансийской игольницы.

8 этап: Подведение итогов. Самооценивание. Ответ на проблемный вопрос.

Ход занятия:

1 этап: Организационный. Постановка проблемного вопроса

Педагог: – У каждой мансийской мастерицы была своя помощница. Как вы думаете, кто или что это? *Ответы детей.* Педагог держит в руках мансийскую игольницу. Это игольница, а что такое игольница и для чего она предназначалась? Свою первую игольницу мастерица изготавливала в 10, 11 лет и на протяжении всей жизни берегла и хранила ее и чем искуснее была мастерица, тем бережнее она к ней относилась. Давайте подумаем почему? *Ответы детей.* Искусных мастериц было не много и слава о них шла далеко. Обратимся к сказкам. *Читаем отрывок из сказки Анны Митрофановны*

Коньковой «Храбрая Татьяна». За что ценилась Татьяна. Почему к ней сватались женихи?

А теперь давайте подумаем, кого выбирали в невесты в русских сказках? Ответы детей. За что ценили русских невест. Давайте их сравним.



В русских народных сказках невеста чаще всего была красавица, а в мансийских – мастерица, потому что всю одежду, обувь и домашнюю утварь приходилось шить вручную, именно поэтому основной помощницей девушки и женщины была игольница.

Быть мастерицей – одна из главных функций женщины традиционного общества, именно поэтому символом женского начала является игла. Ученые отмечают, что «иголку»... втыкали в тряпочку, когда рождалась девочка, и уносили на культовое место (пояснение культового места). О взаимосвязи женщины и иглы говорят и многочисленные опубликованные материалы, характеризующие традиционную культуру обско-угорских народов в целом. Из фольклора обско-угорских народов видно, что женщины-хозяйки пользовались большим уважением и что особенно высоко ценилось женское умение шить, поскольку одежда в условиях Севера имела большое значение. «Богатырь остяцкий гордится, если «у него есть рукодельница – дочь, держащая иглу в концах пальцев». О вещи, искусно сшитой, в вогульской сказке говорится: «то ли иглой зашито, то ли клеєм склеено. Шва не видно, и от иглы следа нет». Женщина рукодельница в мешочке **тутчан хир** всегда имела игольницу. Эта вещь всегда у нее при себе, даже если она находится в пути, на рыбалке или на охоте. «Игольница» относится к числу сакральных предметов и подчеркивает сакральность женского мира по отношению к мужскому. Как правило, игольница – небольшой кусочек сукна, расшитый бисером или нитками, в центре чаще всего вышивается крест, который является указанием на сакральность (дать понятия) предмета.

Перед шитьем обратимся к сказке Анны Митрофановны Коньковой «Маснэ и зайчонок»: «... И решила бабушка: «Надо учить Маснэ шить».

На другое утро бабушка говорит внучке:

- Маснэ, вставай, солнце осветило все углы нашей избушки. Сегодня будешь учиться шить. – Усадила она внучку, взяла узорный ватлан, сняла с него крышку, достала вышитую полусечку – игольницу, нитки и разноцветные лоскутки.

- Внученька, - говорит бабушка Петось, - прежде надо знать, что иголку в рот брать нельзя, в свое платье втыкать нельзя, на пол бросать тоже нельзя. Иголку надо на место прибирать – в подушечку-игольницу втыкать».

А теперь мы с вами поиграем в исследователей и будем исследовать две игольницы – современную купленную в магазине и традиционную сшитую мастерицей Меровой Марией Сергеевной. Для этого мы должны провести несколько действий и ответить на следующие вопросы, а в таблицу записать преимущества и недостатки игольницы и после того как таблицы будут заполнены мы с вами должны ответить на вопрос – какая игольница является наиболее практичной и какой игольницей воспользуетесь вы?

1. Основное предназначение игольницы? *Ответ: Удерживать иголки. Какая игольница лучше всего держит иголку? Для того, чтобы ответить на этот вопрос пытаемся вытащить иголку из игольницы. Ответ: Мансийская игольница, потому что иголка обязательно обматывается ниткой и крепко закреплена на игольнице.*

2. Какие еще предметы может хранить игольница? *Ответ: В мансийской игольнице есть место для наперстка и ниток, а современная хранит только иголки.*

3. Где в доме должна храниться игольница? *Ответ: В недоступном для детей месте. Мансийская игольница является частью традиционной сумочки «тутчанг», поэтому всегда находится в ней и дети не имеют доступа к ней. Берем «тутчанг» и достаем оттуда игольницу. А современная игольница чаще всего висит на стенке и ребенок может пораниться. Где у вас дома хранится игольница?*

4. Какие еще функции игольницы вы можете назвать? *Ответ: Мансийская игольница имеет сакральную и эстетическую функцию,*

5. Влияет ли форма игольницы на ее функциональность? *Ответ:*

	Преимущества		Недостатки

После проведения эксперимента.

Девочки, а как вы думаете, легко ли быть мастерицей? *Ответы детей. А какими качествами должна обладать мастерица. Ответы детей: трудолюбие, усидчивость, старательность, аккуратность, бережливость. А если купить игольницу в магазине можно ли развить в себе эти качества? А если изготовить игольницу своими руками эти качества постепенно будут у вас развиваться.*